**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Староуткинская средняя общеобразовательная школа №13»**

Приложение к основной

образовательной программе

основного общего образования,

утвержденной приказом

                                                                                             от 01. 09. 2014 года № 59

с изменениями, утвержденными приказом

от 29. 12. 2017 года № 120-01.10

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

среднего общего образования

по предмету**«Работа с текстом».  11  класс**

ФК ГОС

Староуткинск 2020 г

**Содержание программы**

**Раздел 1.**Лексическая стилистика. *Понятия:*смысловая точность речи. Лексическая сочетаемость слов. Речевая недостаточность и избыточность. Алогизм. Плеоназм. Тавтология. Стилистическая окраска слова. Историзмы, архаизмы, неологизмы, советизмы, иноязычная лексика, канцеляризмы и речевые штампы. Фразеологизмы, диалектизмы, профессионализмы и стилистические ошибки, связанные с их употреблением.

Синонимы, градация, антонимы, оксюмороны, антитеза, омонимы, каламбуры, омографы, омофоны, паронимы и стилистические ошибки, связанные с их употреблением.

Лексические образные средства речи: тропы (сравнение, метафора, олицетворение, аллегория, метонимия, синекдоха, эпитет, гипербола, литота, перифраза). Стилистические ошибки, связанные с употреблением тропов. *Упражнения по отработке ЗУНов:.*Стилистическая правка предложений, текстов, определение характера ошибок, выбор и мотивация выбора подходящих слов. Отметить данные лексические явления в тексте, объяснить их стилистические функции. Редактирование школьных сочинений.

**Раздел 2.** Стилистика частей речи. Стилистическое использование форм имен существительных, прилагательных, числительных, местоимений, глагола (10 часов) *Понятия:*колебания в роде имен существительных. Особенности склонения имен и фамилий. Варианты окончаний Рп. ед.ч. у сущ. М.р.; П.п. ед.ч. суш. м.р.; И.п. мн.ч.. сущ. М.р. Р.п, мин.ч.; Т.п. мн.ч.

Употребление  краткой формы прилагательных, притяжательных прилагательных.

Варианты сочетаний числительного с существительным. Формы Т.п.

составных числительных, оба - обе, счётное слово «пара, полтора, полтораста».

Употребление местоимений.

Употребление форм глагола, варианты форм причастий, деепричастий.

*Упражнения по отработке ЗУНов:*заключённые в скобки слова поставить в

нужной форме. Дописать окончания. Мотивация выбора.

**Раздел 3.**Синтаксическая стилистика.

*Понятия:*синонимия словосочетаний,стилистические функции порядка слов в предложении. Инверсия. Варианты согласования сказуемого с подлежащим. Варианты согласования определений и приложений. Варианты форм управления. Односоставные и двусоставные предложения. Неполные предложения. Стилистика сложных предложений.

*Упражнения по отработке ЗУНов:.*редактирование устной и письменной речи.

Стилистическая правка предложений. Выбор нужных предлогов, окончаний. Мотивация выбора. Выяснение соотнесённости простых предложений в составе сложного.

**Раздел 4.**Текст, его строение и стилистика.        Признаки текста. Стилистическая роль цепной и параллельной связи. Тема текста. Абзац. Типы речи. Стилистические особенности повествования. Стилистические особенности описания. Стилистические особенности рассуждения. Виды переработки текста. Сокращение. План. Тезисы. Выписки. Стилистические особенности конспекта, реферата. Стилистические особенности аннотации, рецензии.

Контроль знаний: анализ устных ответов и письменных работ в тетради, контрольная работа - создание текста коммуникативного характера.

Обучающиеся должны знать/понимать: признаки текста, особенности текстов разных типов, особенности различных видов компрессии текста; уметь: определять виды связи частей текста, составлять коммуникативные тексты разных типов, владеть навыком переработки теста; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для совершенствования коммуникативных способностей.

Понятия: тема текста и основная мысль,  типы речи, стили речи,   проблема текста, комментарий, авторская позиция, собственная позиция, способы цитирования,  средства связи, виды переработки текста.

*Упражнения по отработке ЗУНов:*анализ текстов. Выявление проблем, определение главной проблемы, комментарий, выявление авторской позиции, аргументация собственной позиции, оформление сочинений, редактирование.

**Раздел 5.** Обобщение изученного. Виды речевых, грамматических, логических ошибок и их предупреждение. Редактирование разных видов ошибок.

В результате изучения курса выпускник должен:

знать/понимать - функции языка; основные сведения о литературном языке и его признаках; - понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в  развитии норм русского литературного языка; - компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения; - основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно- бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

уметь - уметь определять стили и анализировать с этой точки зрения письменные и устные тексты, - владеть разнообразными приёмами стилистического анализа, - владеть стилистическими нормами, - понимать природу стилистических ошибок, - уметь находить и исправлять стилистические ошибки (навык стилистической правки текста), - уметь пользоваться справочной литературой, - владеть коммуникативными жанрами; использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для - совершенствования коммуникативных способностей, - для творческого овладения богатствами родного языка в освоении духовного опыта человечества, - применения полученных знаний в различных областях деятельности.

**Тематическое планирование 11 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тематические разделы | Количество часов | | |
| всего | из них | |
|  |  |  | КР | РР |
| 1. | Лексика и фразеология. Лексические нормы | 16 | 1 | - |
| 2. | Морфология. Орфография. Морфологические нормы | 8 | 1 | - |
| 3. | Синтаксис. Грамматические нормы | 25 | 1 | 2 |
| 4. | Текст | 19 | - | 2 |
|  | Итого | 68 | 3 | 4 |