**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Староуткинская средняя общеобразовательная школа №13»**

Приложение к адаптированной основной

образовательной программе

начального общего образования

(для детей с умственной отсталостью),

утвержденной приказом

от 01. 09. 2014 г. № 59-01.10

утверждено приказом от

31.08.2020 г. № 100-01.10

**РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ**

**общего образования для детей**

**с ОВЗ (умственной отсталостью)**

**по предметам «Чтение»**

**2-4 класс**

**ФГОС**

**Староуткинск 2020 г.**

**Планируемые результаты:**

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

ω воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;

ω осмысленно, правильно читать целыми словами;

ω отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;

ω подробно пересказывать текст;

ω составлять устный рассказ по картинке;

ω заучивать наизусть небольшие стихотворения;

ω соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;

ω различать рассказ и стихотворение.

***Техника чтения***

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительным ь и ъ знаками, многосложных.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

***Понимание читаемого***

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы, элементарная оценка прочитанного.

***Развитие устной речи***

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом.

перед классом.

***Личностные результаты:***

* формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
* формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
* овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
* наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты:***

*Регулятивные БУД:*

* формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* принимать и сохранять учебную задачу;
* учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;

*Коммуникативные БУД:*

* готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий.
* активное использование речевых средств, для решения  познавательных задач;

*Познавательные БУД:*

* овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, установления причинно-следственных связей;
* овладение навыками смыслового чтения текстов, осознанного построения речевого высказывания, составления текстов в устной форме;

***Предметные результаты:***

*В результате освоения учебной программы обучающиеся научатся:*

* понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* читать сознательно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и соответствующей интонацией;
* читать про себя;
* отвечать на вопросы по прочитанному;
* выделять главных действующих лиц, уметь выразить к ним свое отношение;
* определять главную мысль произведения;
* читать отрывки по ролям;
* пересказывать прочитанное полностью и выборочно;
* участвовать в коллективном составлении рассказа на тему, близкую к теме прочитанного текста;
* отличать сказку от рассказа;

*В результате освоения учебной программы обучающиеся получат возможность научиться:*

* осознавать значимость чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
* достигать необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* использовать разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

Учащиеся должны **уметь:**

* читать сознательно, правильно текст целыми словами вслух с соблюдением пауз и с соответствующей интонацией;
* читать «про себя»;
* отвечать на вопросы по прочитанному;
* выделять главных действующих лиц, выражая к ним своё отношение;
* определять главную мысль произведения;
* пересказывать прочитанное полно и выборочно.

Учащиеся должны **знать:**

* наизусть 6 – 8 стихотворений и 2 басни.

**Содержание учебного предмета**

**Во втором классе продолжается букварный период(II этап)**. В этот период у учащихся формируется звуко-буквенный анализ и синтез как основа овладения чтением. Материалом обучения являются звуки и буквы, слоговые структуры. В программе предложена примерная последовательность изучения букв. Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур может быть изменен, т.к необходимо, чтобы он был более доступным и учитывал особенности аналитико-синтетической стороны деятельности умственно отсталых детей. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное отчетливое произнесение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков, последовательное изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Буква изучается в определенной последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементов их расположения, сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука и буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (*ау ,уа*)*,* затем обратные слоги (*ам ,ум*), после этого прямые слоги (*ма, му*) требующие особого внимания при обучении слитному их чтению.

Большое внимание уделяется чтению по букварю, использованию иллюстративного материала для улучшения понимания читаемого. Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа.

**II этап букварного периода:** Повторение пройденных звуков и букв.

* Изучение новых: н, ы, к, п, т, и, в, б, г.
* Образование открытых и закрытых слогов из вновь изученных звуков и букв, чтение этих слогов протяжно и, по возможности, слитно.
* Составление из букв разрезной азбуки и чтение из двух усвоенных слоговых структур, а также предложений из двух слов.
* Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (ког, сом).

***Основными задачами обучения чтения*** в 2 – 4 классах являются: научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

У школьников формируется навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные пониманию статьи из газет и журналов.

В программе даётся примерная тематика произведений, определяется уровень требований к технике чтения, анализу текстов, совершенствованию, навыков устной речи и объёму внеклассного чтения.

Тематика произведений подобрана с учётом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения.

Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстрационным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся. Большое внимание уделяется развитию связной устной речи.

Обучение чтению носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить учащихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях. Практическое различение при чтении в письме гласных и согласных, согласных звонких и глухих, твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов со стечением двух согласных.

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, о хороших и плохих поступках детей, о дружбе, об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года. Практическое различение при чтении в письме гласных и согласных, согласных звонких и глухих, твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов со стечением двух согласных.

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, о хороших и плохих поступках детей, о дружбе, об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

***Техника чтения***

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительным ь и ъ знаками, многосложных.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

***Понимание читаемого***

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы, элементарная оценка прочитанного.

***Развитие устной речи***

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их перед классом. Практическое различение при чтении в письме гласных и согласных, согласных звонких и глухих, твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов со стечением двух согласных.

Отчетливое послоговое чтение коротких букварных текстов.

Небольшие по объему произведения, отрывки из произведений о жизни детей в школе, о хороших и плохих поступках детей, о дружбе, об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года.

***Техника чтения***

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительным ь и ъ знаками, многосложных.

Осознанное, правильное чтение слов по слогам. Постепенный переход к чтению целыми словами. Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания.

***Понимание читаемого***

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного, в связи с рассматриванием иллюстраций к тексту, картин; нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы, элементарная оценка прочитанного.

***Развитие устной речи***

Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту.

Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, чтение их

**3 класс**

**Здравствуй, школа! (8 часов)**

Сентябрь. М. Садовский. Веселая улица. По В. Воскобойникову. Первое сентября. В. Берестов. Завтра в школу. По В. Драгунскому. Пятерки. По Э. Шину. Кто лучшим будет. В. Бирюков. Обида. По В. Хомченко. Наша учительница. А. Аксенова. Обобщение по теме: Здравствуй школа. Школьные загадки.

**Осень наступила… (13 часов)**

Осень. О. Высоцкая. Последний лист. По Ю. Ковалю. Сентябрь на дворе. По Н.Сладкову. Воробей. В. Степанов. Лето на веревочке. По А. Баркову. Улетают, улетели…Е. Благина. За кормом для птиц.  По Л.Воронковой. В октябре. Г.Ладонщиков. Страшный невидимка. По Н.Сладкову. Осень наступила. А.Плещеев. Сказка об осеннем ветре. По Н. Абрамцевой. Доскажи словечко (Осенние загадки). Н.Майданик. Обобщение по теме: Осень наступила…

**Учимся трудиться (14 часов)**

Все для всех. Ю. Тувим. Работа. По Д. Габе. Мои помощники. В. Орлов. Бабушка и внучка. По А. Потаповой. Повара. Б. Заходер. Сюрприз.  По М. Дружининой. Маргаритка. О. Высоцкая. Пуговица. По В. Хомченко. Портниха. Г. Ладонщиков. Пуговица. В. Осеева. Как я помогал маме мыть пол. По В. Голявкину. Как Алешке учиться надоело. По С. Баруздину. Чем пахнут ремесла. Дж. Родари. Обобщение по теме: «Учимся трудиться». Внеклассное чтение по теме: «Учимся трудиться».

**Ребятам о зверятах (16 часов)**

Лисята. По Е. Чарушину. Лисица и еж. По Н. Сладкову. Заяц. Е. Тараховская. Еж. По М. Пришвину. Материнская забота. По А. Баркову. Белек. По Г. Снегиреву. Пин и Гвин. В. Приходько. Галка. По Б. Житкову. Куриный воспитанник.  По В. Гаранжину. Добры волк. По М. Тарловскому. Живая шляпа. По Н. Носову. Живая шляпа. По Н. Носову. Котята. По Н. Павловой. Кошкин щенок. В. Берестов. Сердитый дог Буль. По М. Пляцковскому. Обобщение по теме: Ребятам о зверятах.

**Чудесный мир сказок (10 часов)**

Лисица и журавль (Русская народная сказка). Храбрый баран (Русская народная сказка). Лиса и тетерев (Русская народная сказка). Овечка и волк (Украинская народная сказка). Медведь и пчелы (Башкирская народная сказка). Тигр и лиса (Таджикская народная сказка). Лиса и куропатка (Французская народная сказка). Куцый хвост (Абхазская народная сказка). Глупый котенок (Удмуртская народная сказка). Обобщение по теме: Чудесный мир сказок. Внеклассное чтение.

**Зимушка-зима (20 часов)**

Ой ты, зимушка-зима! (Русская народная песня). Заяц, Косач, Медведь и Дед Мороз. По В. Бианки. Декабрь. М. Садовский. Как елку наряжали. По Л. Воронковой . Смешинка. О. Григорьев. В новогоднюю ночь. С. Попов. Смешинка. По В. Ячменевской. Как Дед Мороз сделал себе помощников. По А. Усачеву. Такой вот герой. По А. Потаповой. Зима. С. Есенин. Подарок. С.Суворова. У Ники новые лыжи. По В. Голявкину. Неудачная находка. ПО М. Быкову. Детство. И. Суриков. Что за зверь? По Е. Чарушину. Не стучать - все спят! По Э.Шиму. Еловая каша. По Н. Сладкову. Снежок. З. Александрова. Коллективная печка. По С. Баруздину. Обобщение по теме: Зимушка – зима.

**Так нельзя, а так можно (11 часов)**

Снегирь и Синичка. По А. Ягафаровой. Птица - синица. По В. Хомченко. Дальний свет. Г Ладонщиков. Косточка. По Л. Толстому. Праздничный стол. По С. Георгиеву. За игрой. В. Берестов. Бревно С. Баруздин. Как Артемка котенка спас. А. Сегудин. Подвиг. По В. Осеевой. Девочка – копуша. И. Демьянов. Лесные доктора. По В. Бирюкову. Обобщение по теме: «Так нельзя, а так можно».

**Весна в окно стучится (19 часов)**

Зима недаром злится…Ф. Тютчев. Весенняя песня. По В. Бирюков. Веснянка. (Украинская народная песня). Сосулька. По Э. Шиму. Выгляни, Солнышко…(Русская народная песня). Мамин портрет. С. Вербова. Разноцветный подарок. П. Синявский. Тихо- тихо А.. Седугин. Лицом к весне.  Р. Сеф. Ледоход. С. Вербова. Сон Медвежонка. По Р. Фархади. Медведь проснулся. Г. Ладонщиков. Заяц на дереве. По В. Бианки. Наши гости. С. Погореловский. Скворушка. По Г. Скребицкому. Весенняя гостья. И. Белоусов. Пчелки на разведках. По К. Ушинскому. Тюльпаны. По А. Баркову. Обобщение по теме: «Весна в окно стучится» Внеклассное чтение. Произведения о изменениях природы весной.

**Веселые истории (8 часов)**

Перепутаница. Р. Фархади. Эхо. По Г. Остеру. Кто кем становится. В. Шибаев. Волшебный баран. А. Усачев. Шишки. М. Пляцковский. Портрет. По Ю. Степанову. Булочная песенка. М. Бородицкий. Обобщение по теме: Веселые истории.

**Родина любимая! (9 часов)**

Скворец на чужбине. Г. Ладонщиков        . Наше Отечество. По К. Ушинскому. Флаг России. По Т. Кудрявцевой        . Главный город страны. М. Ильин.  Песня. В. Степанов. День Победы. А. Усачев. Страшный клад. По С. Баруздину. Тульские пряники. По С. Алексееву. Обобщение по теме: Родина любимая.

**Здравствуй, лето! (8 часов)**

Что такое лето? А. Усачев. Что сказала бы мама? По Л. Воронковой. Земляника. М. Дружинина. Куда исчез гриб? По В. Хомченко. Еж-спаситель. По В. Бианки. Жарко. Р. Фархади. Верное время. По Э. Шиму. Обобщение по теме: Здравствуй, лето!

**4 класс**

**Тема «Что такое хорошо…».**

Чтение и разбор произведений данной темы раскрывают положительные качества человека и поступки, заслуживающие осуждения; способствуют воспитанию морально-этических, нравственных представлений учащихся.

**Тема «Уж небо осенью дышало…».**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют уточнению и расширению знаний учащихся об изменениях природы осенью, о подготовке животных и птиц к зиме. Знакомство с поэтическими произведениями позволяет развивать эстетические представления о красоте русской природы. Через систему художественных описаний и образов подчёркивается необходимость бережного отношения к природе

**Тема «Народные сказки».**

Знакомство с произведениями данной темы способствует обогащению знаний учащихся об устном народном творчестве разных народов, об общности сюжетов, о характеристиках персонажей, признаках национальных традиций.

**Тема «О труде и трудолюбии».**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, способствуют осознанию того, что труд, пусть самый скромный, нужен людям; формируют понятие о том, что учёба является основным видом труда школьников.

**Тема «Идёт волшебница зима».**

Чтение и разбор произведений данной темы способствуют уточнению, расширению знаний учащихся об изменениях в природе, жизни животных и птиц зимой.

**Тема «Произведения русских и зарубежных писателей».**

Произведения, включённые в данный раздел, нацелены на дальнейшее углубление литературного образования учащихся. В разделе представлены произведения выдающихся русских и зарубежных писателей, творчество которых является неоценимым вкладом в сокровищницу отечественной и мировой культуры. Изучение данных произведений позволяет сделать заметный шаг в эстетическом, нравственном и речевом развитии.

**Тема «Люби всё живое».**

Чтение и разбор произведений, помещённых в данной теме, отражают разнообразные и яркие образы живого природного мира; способствуют воспитанию у учащихся любви к животным, чуткого и бережного отношения к ним.

**Тема «В стране чудес».**

Чтение и разбор произведений данной темы способствуют эмоциональному воспитанию учащихся.

**Тема «Весна идёт!».**

Чтение и разбор произведений данной темы показывают весеннее обновление природы; способствуют уточнению и расширению знаний учащихся об изменениях в природе, в жизни людей, животных и птиц весной; о важных для людей нашей страны праздниках, отмечаемых весной.

**Тема «Лето наступило».**

Чтение и разбор произведений по данной теме способствуют уточнению, расширению представлений учащихся о лете как о времени года, об изменениях в природе, в жизни людей, животных

**Тематическое планирование.**

**2 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема раздела** |  |
|  | Повторение | 1 |
|  | Осень пришла в школу пора | 13 |
|  | Почитаем- поиграем | 9 |
|  | В гостях у сказки | 17 |
|  | Животные рядом с нами | 17 |
|  | Ой ты, зимушка зима! | 20 |
|  | Что такое хорошо и что такое плохо. | 19 |
|  | Весна идет | 12 |
|  | Чудесное рядом | 13 |
|  | Лето красное. | 6 |
|  | Повторение. | 2 |
|  | **Всего** | **132ч** |

**3 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема раздела** | **Кол-во часов** |
|
| 1 | Здравствуй, школа! | 8 |
| 2 | Осень наступила… | 13 |
| 3 | Учимся трудиться | 14 |
| 4 | Ребятам о зверятах | 14 |
| 5 | Чудесный мир сказок | 10 |
| 6 | Зимушка-зима | 20 |
| 7 | Так нельзя, а так можно | 11 |
| 8 | Весна в окно стучится | 17 |
| 9 | Веселые истории | 8 |
| 10 | Родина любимая! | 9 |
| 11 | Здравствуй, лето! | 8 |
|  | **Итого** | **132** |

**4 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Название разделов программы.** | **Количество**  **часов.** |
| 1. | В.Лебедев-Кумач «Здравствуй, школа!». | 1 ч |
| 2 | Что такое хорошо… | 16 ч |
| 3 | Уж небо осенью дышало… | 17 ч |
| 4 | Народные сказки. | 10 ч |
| 5 | О труде и трудолюбии. | 11 ч |
| 6 | Идёт волшебница зима. | 15 ч |
| 7 | Произведения русских и зарубежных писателей. | 9 ч |
| 8 | Люби всё живое. | 16 ч |
| 9 | В стране чудес. | 9 ч |
| 10 | Весна идёт! | 20 ч |
| 11. | Лето наступило. | 12 ч |

**Всего: 132 ч**